

# Les ateliers d'histoire de l'art – 20

« Arts d'ailleurs »

Regards sur des œuvres  
extra-européennes

Acte I

- . Ne pas hésiter à prendre la parole, mais sans la monopoliser.**
- . Suivre une méthodologie.**
- . Limiter les commentaires esthétiques subjectifs.**
- . Ne pas utiliser internet.**
- . Connaisseurs s'abstenir.**







**Chine, époque des Tang,**  
***Mingqi : Joueur de polo***, vers 730, terre cuite engobée et polychromée,  
Paris, musée national des arts asiatiques-Guimet.







































Chine,  
époque des Han antérieurs,  
*Mingqi* :  
*Deux dames  
porteuses d'offrandes*,  
vers 200/50 av. J.-C.,  
terre cuite engobée  
et polychromée,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.





Chine,  
époque des Han antérieurs,  
*Mingqi* :  
*Gardien*,  
vers 150 av. J.-C.,  
terre cuite engobée,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.









Chine,  
époque des Han postérieurs,  
*Mingqi* :  
*Serviteur chargé de l'entretien*,  
50/250,  
terre cuite,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.



Chine,  
époque des Han postérieurs,  
*Mingqi : Cheval*,  
50/250,  
terre cuite,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.





Chine,  
époque des Tang,  
*Mingqi* :  
*Chameau bête  
et son chamelier,*  
550/650,  
terre cuite polychromée,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.







Chine, époque des Tang,  
*Mingqi : Cheval et palfrenier*, vers 630, bois,  
Paris, musée Cernuschi.









**Chine, époque des Tang,**  
***Mingqi* : Zébu**, vers 670, terre cuite à glaçure,  
Paris, musée national des arts asiatiques-Guimet.





Chine,  
époque des Tang,  
*Mingqi :*  
*Etranger*  
vers 650,  
terre cuite polychromée,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.



Chine,  
époque des Tang,  
*Mingqi* :  
*Danseuse*,  
vers 650/750,  
terre cuite polychromée,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.









Chine,  
époque des Tang,  
*Mingqi* :  
*Dame de cour*,  
vers 700/750,  
terre cuite à glaçure,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.







Chine,  
époque des Tang,  
*Mingqi* :  
*Musicienne*,  
vers 700/750,  
terre cuite à glaçure,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.



Chine,  
époque des Tang,  
*Mingqi* :  
*Nain*,  
vers 700/750,  
terre cuite à glaçure,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.





Chine,  
époque des Tang,  
*Mingqi* :  
*Cavalier à l'oiseau*,  
vers 700/750,  
terre cuite polychromée,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.







Chine,  
époque des Tang,  
*Mingqi* :  
*Dame au chignon*,  
vers 850/900,  
terre cuite polychromée,  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.









**Chine, époque Shang,**  
***Vase Zun (réceptif à alcool) : Eléphant***, 1400/1000 av. J.-C., bronze,  
Paris, musée national des arts asiatiques-Guimet.























Chine,  
époque Shang,  
*Vase Zun*,  
1300/1050 av. J.-C.,  
bronze,  
Paris,  
musée Cernuschi.









Chine,  
époque Shang,  
*Vase You*,  
1750/1150 av. J.-C.,  
bronze,  
Paris,  
musée Cernuschi.







Chine,  
époque Shang,  
*Vase You :*  
*Tigresse et enfant,*  
1100/1050 av. J.-C.,  
bronze,  
Paris  
musée Cernuschi.





Chine,  
époque Shang,  
*Vase Ding*,  
1300/1050 av. J.-C.,  
bronze,  
Paris,  
musée Cernuschi.





Chine,  
époque Shang,  
*Vase Liding*,  
1750/1150 av. J.-C.,  
bronze,  
Paris,  
musée Cernuschi.







Chine,  
époque Shang,  
*Vase Gu*,  
1750/1150 av. J.-C.,  
bronze,  
Paris,  
musée Cernuschi.







Chine,  
époque Shang,  
*Vase Jue*,  
1300/1050 av. J.-C.,  
bronze,  
Paris,  
musée Cernuschi.







Chine,  
culture Liangzhu,  
*Tube Cong*,  
3200/2000 av. J.-C.,  
jade (néphrite),  
Paris,  
musée national  
des arts asiatiques-Guimet.















**Chine,**  
**culture Liangzhu,**  
***Disque Bi,***  
3200/2000 av. J.-C.,  
jade (néphrite),  
Paris,  
musée Cernuschi.





**Chine, époque des Royaumes combattants,**  
**Plaque : Dragon, 450/250 av. J.-C., jade (néphrite),**  
Paris, musée national des arts asiatiques-Guimet.